

VALUTAZIONE 1^

ITALIANO				
NUCLEO	DESCRITTORI			
E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
ASCOLTO E PARLATO				
<p>- Comprendere l'argomento e le informazioni in semplici conversazioni, legate al proprio vissuto.</p> <p>- Intervenire negli scambi comunicativi presentati.</p>	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	EFFETTUA UNA COMPRESIONE...	INTERVENENDO * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	prolungati	efficace, esauriente, approfondita	pertinente	Avanzato
	prolungati	adeguata, approfondita	sicuro	Avanzato
	misurati	soddisfacente, completa	corretto	Intermedio
	moderati	globale	(abbastanza) corretto	Intermedio
	brevi	essenziale	accettabile, poco pertinente	Base
	ridotti, limitati	discontinua, parziale	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
LETTURA				
<p>-Acquisire una prima tecnica di decodifica, legata a fonemi, sillabe, parole e semplici frasi.</p> <p>-Comprendere parole e semplici frasi legate alla quotidianità.</p>	NOME ALUNNO/A LEGGE IN MODO...	ATTUANDO UNA COMPRESIONE...		LIVELLO RAGGIUNTO
	scorrevole, corretto	rapida, immediata		Avanzato
	abbastanza scorrevole	completa, sicura		Avanzato
	corretto	completa		Intermedio
	abbastanza corretto	globale		Intermedio
	poco corretto, lento	essenziale		Base
	incerto, discontinuo	parziale, frammentaria		In via di prima acquisizione
SCRITTURA				
<p>-Produrre parole e/o semplici frasi, (legate a immagini proposte e/o a esperienze vissute).</p>	NOME ALUNNO/A SCRIVE PAROLE E/O SEMPLICI FRASI* IN MODO...			LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, pertinente, creativo			Avanzato

	originale, corretto	Avanzato
	corretto	Intermedio
	abbastanza corretto	Intermedio
	poco corretto	Base
	*solo se guidato/a.	In via di prima acquisizione

LESSICO

-Arricchire il proprio patrimonio lessicale.	NOME ALUNNO/A SI AVVALE DI UN LESSICO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	ricco, funzionale al contesto	Avanzato
	appropriato	Avanzato
	corretto, chiaro	Intermedio
	abbastanza corretto	Intermedio
	semplice, poco corretto	Base
	ripetitivo	In via di prima acquisizione

RIFLESSIONE LINGUISTICA

-Riconoscere e rispettare le prime fondamentali convenzioni fonologiche e/o ortografiche.	NOME ALUNNO/A POSSIEDE UN/A...DELLA LINGUA	LIVELLO RAGGIUNTO
	piena padronanza d'uso	Avanzato
	sicura padronanza d'uso	Avanzato
	corretto uso	Intermedio
	uso solitamente corretto	Intermedio
	uso essenziale	Base
	uso incerto, frammentario	In via di prima acquisizione

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

-Cogliere il significato degli indicatori storici fondamentali (ciclicità del tempo, passato, presente, futuro). -Riferire le conoscenze acquisite.	NOME ALUNNO/A UTILIZZA I PRINCIPALI INDICATORI TEMPORALI* CON UNA TECNICA...	E RIPRODUCE LE CONOSCENZE * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	proficua, produttiva	efficace	Avanzato
	strutturata	adeguato	Avanzato
	organizzata	soddisfacente	Intermedio
	appropriato	globale	Intermedio
	(ancora in modo) essenziale, semplice	mnemonico e meccanico	Base
	*solo se guidato/a	frammentario, *se sollecitato/a	In via di prima acquisizione

USO DELLE FONTI

-Indagare il proprio esperienziale (vissuto), scoprendo prime tipologie di fonti. -Esplorare il proprio vissuto, sperimentando primi esempi di fonti.	NOME ALUNNO/A DISCRIMINA LE FONTI * CON **...	E LE SPERIMENTA * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	**precisione, consapevolezza	personale	Avanzato
	**consapevolezza	costruttivo	Avanzato
	**consapevolezza	corretto	Intermedio
	/	abbastanza corretto	Intermedio
	/	essenziale	Base
	*solo se guidato/a	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

-Esplorare e riconoscere le caratteristiche e le funzioni degli spazi. -Riferire le conoscenze acquisite.	NOME ALUNNO/A INDAGA L'AMBIENTE/ SPAZIO GEOGRAFICO IN MODO...	INDIVIDUANDONE * E DISTINGUENDONE LE FUNZIONI D'USO CON ** ...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sicuro	**pertinenza, precisione	Avanzato
	sicuro	**correttezza, precisione	Avanzato
	corretto	individuandone e distinguendone le funzioni d'uso	Intermedio

	abbastanza corretto	individuandone e distinguendone le funzioni d'uso	Intermedio
	accettabile	*le fondamentali funzioni d'uso	Base
	guidato	*le fondamentali funzioni d'uso	In via di prima acquisizione

PAESAGGIO E ORIENTAMENTO

-Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	NOME ALUNNO/A IMPIEGA I CONCETTI TOPOLOGICI/SPAZIALI DELL'ESPERIENZA VISSUTA/QUOTIDIANA CON...,	RAPPRESENTANDOLI SUL PIANO GRAFICO IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sicurezza e precisione	corretto, organizzato, accurato	Avanzato
	precisione	organizzato, corretto	Avanzato
	correttezza	organizzato	Intermedio
	correttezza	abbastanza chiaro	Intermedio
	approssimazione	(abbastanza) accettabile, non sempre preciso	Base
	la guida dell'insegnante	poco organizzato, disorganico	In via di prima acquisizione

MATEMATICA

NUMERI

-Leggere e scrivere i numeri naturali.	NOME ALUNNO/A LEGGE E/O SCRIVE I NUMERI NATURALI CON*/NEI**	E LI CONFRONTA E ORDINA IN MODO...	NOME ALUNNO/A ESEGUE I CALCOLI CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	*prontezza, esattezza	corretto, sicuro	rapidità, precisione	Avanzato
-Confrontare e ordinare i numeri.	*prontezza	generalmente corretto	sicurezza, ma qualche imprecisione	Avanzato
	**tempi giusti, con poche inesattezze	generalmente corretto	qualche imprecisione	Intermedio
-Eeguire semplici calcoli.	**tempi giusti, con delle inesattezze	abbastanza corretto	imprecisione	Intermedio
	*esitazione e imprecisione	poco corretto	incertezza, inesattezza	Base
	solo se guidato/a	impreciso	l'aiuto dell'insegnante	In via di prima acquisizione

SPAZIO E FIGURE

- Disegnare e denominare le principali figure geometriche.	NOME ALUNNO/A DISEGNA LE FIGURE GEOMETRICHE E LE SA DENOMINARE CON...	CONFRONTA E ORDINA OGGETTI (FIGURE) IN MODO...	RICONOSCE I PRINCIPALI ENTI* CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
--	--	---	--	--------------------------

-Confrontare e ordinare oggetti e figure. -Discriminare i principali enti geometrici.	precisione, sicurezza	adeguato, corretto	padronanza	Avanzato
	correttezza	adeguato	sicurezza	Avanzato
	correttezza, ma con lievi imprecisioni	soddisfacente	riconoscendo i principali enti	Intermedio
	poca precisione	generalmente corretto	riconoscendo i principali enti	Intermedio
	approssimazione, incertezza	poco preciso	inesattezze	Base
	Nome dell'alunno/a disegna le principali figure geometriche, le sa denominare, confrontare e ordinare con l'aiuto dell'insegnante.			*solo se guidato/a
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				
-Cogliere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.	NOME ALUNNO/A COMPRENDE E RISOLVE LA SITUAZIONE PROBLEMATICA* IN MODO...			LIVELLO RAGGIUNTO
	rapido, sicuro, preciso, autonomo, corretto			Avanzato
	organizzato, completo, ordinato, corretto			Avanzato
	(generalmente) completo, corretto			Intermedio
	poco preciso, incerto, (generalmente, poco) completo, corretto			Intermedio
	approssimativo, *con la guida dell'insegnante			Base
	Nome alunno/a comprende e risolve la situazione problematica solo con la guida dell'insegnante.			In via di prima acquisizione
-Rappresentare e descrivere semplici relazioni e/o grafici.	NOME ALUNNO/A RAPPRESENTA LE RELAZIONI E/O GRAFICI CON...	E LE/LI DESCRIVE IN MODO...		LIVELLO RAGGIUNTO
	precisione, ordine	corretto, approfondito		Avanzato
	ordine	corretto		Avanzato
	qualche imprecisione	generalmente (abbastanza) corretto		Intermedio
	delle inesattezze	abbastanza corretto		Intermedio
	approssimazione	incerto		Base
	imprecisione	parziale		In via di prima acquisizione

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE

-Osservare la realtà, riferendo le conoscenze acquisite.	NOME ALUNNO/A OSSERVA E DESCRIVE LA REALTÀ IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	pertinente, appropriato	Avanzato
	completo, preciso	Avanzato
	chiaro, organizzato	Intermedio
	globale, corretto	Intermedio
	accettabile, generico, essenziale	Base
	guidato, poco adeguato	In via di prima acquisizione

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

-Osservare semplici esperimenti e saperli verbalizzare.	NOME ALUNNO/A OSSERVA * IN MODO...	VERBALIZZA L'ESPERIENZA CON UN LINGUAGGIO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	attivo	specifico, preciso	Avanzato
	partecipato	appropriato	Avanzato
	soddisfacente	appropriato	Intermedio
	accettabile	chiaro	Intermedio
	discontinuo	generico	Base
	*solo se guidato/a	poco specifico	In via di prima acquisizione

INGLESE

ASCOLTO

-Ascoltare e comprendere il significato di vocaboli/ prime strutture linguistiche, legate al quotidiano.	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	EFFETTUA UNA COMPRESIONE...,	LIVELLO RAGGIUNTO
	moderati	completa	Avanzato
	brevi	generalmente completa, abbastanza completa, a volte guidata	Intermedio
	ridotti	parziale, essenziale	Base

	assai limitati	incerta, supportata da diversi ascolti/ripetizioni, guidata	In via di prima acquisizione
PARLATO			
-Pronunciare vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	NOME ALUNNO/A RIPRODUCE CON UNA PRONUNCIA... VOCABOLI E/O SEMPLICI FRASI		LIVELLO RAGGIUNTO
	corretta, sicura		Avanzato
	abbastanza corretta		Intermedio
	essenziale		Base
	poco corretta, incerta, guidata		In via di prima acquisizione
MUSICA			
USO DEGLI ELEMENTI DI BASE			
-Ascoltare gli elementi principali del linguaggio sonoro e musicale.	NOME ALUNNO/A ASCOLTA I FONDAMENTALI ELEMENTI DELL'EVENTO SONORO E DEL LINGUAGGIO MUSICALE...		LIVELLO RAGGIUNTO
	attivamente		Avanzato
	con attenzione		Intermedio
	con un'attenzione limitata/discontinua		Base
	solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
INTERPRETAZIONE E RIELABORAZIONE DI BRANI MUSICALI			
-Esprimere / drammatizzare emozioni, evocate da un brano musicale.	NOME ALUNNO/A COMUNICA IL PROPRIO STATO D'ANIMO * IN MODO...		LIVELLO RAGGIUNTO
	originale, creativo, espressivo		Avanzato
	personale, espressivo		Intermedio
	semplice, essenziale		Base
	*solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
TECNOLOGIA			
INTERVENIRE E TRASFORMARE			
-Realizzare un oggetto con materiali	NOME ALUNNO/A REALIZZA MANUFATTI...		LIVELLO RAGGIUNTO

diversi.	originali, creativi, curati	Avanzato
	elaborati, abbastanza curati	Intermedio
	semplici, poco curati	Base
	solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
VEDERE E OSSERVARE		
- Esplorare le principali componenti del computer.	NOME ALUNNO/A SCOPRE/RICONOSCE LE PRINCIPALI PARTI DEL COMPUTER * CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sicurezza	Avanzato
	correttezza	Intermedio
	discontinuità	Base
	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
ARTE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
-Osservare e produrre i principali elementi del linguaggio visivo.	NOME ALUNNO/A ESPLORA I PRIMI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO, UTILIZZANDOLI IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	originale, personale, creativo	Avanzato
	personale, creativo (ma poco curato)	Intermedio
	semplice, poco curato	Base
	poco curato	In via di prima acquisizione
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
-Esprimere emozioni, evocate da immagini/opere d'arte.	NOME ALUNNO/A COMUNICA PRIME IMPRESSIONI * CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	originalità, pertinenza	Avanzato
	correttezza (giusta corrispondenza interpretativa)	Intermedio
	semplicità	Base
	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

MOTORIA

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

-Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	NOME ALUNNO/A PARTECIPA ALL'ATTIVITA' MOTORIA IN MODO...	RISPETTANDO LE INDICAZIONI E LE REGOLE * CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	adeguato, collaborativo	responsabilità, consapevolezza	Avanzato
	attivo	responsabilità	Intermedio
	discontinuo	*solo se guidato/a	Base
	poco responsabile	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

-Muoversi nello spazio, utilizzando gli schemi motori di base.	NOME ALUNNO/A COORDINA E UTILIZZA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	padronanza, sicurezza	Avanzato
	correttezza	Intermedio
	poca correttezza	Base
	la guida dell'insegnante	In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.

-Prendere coscienza di sé e del valore della convivenza sociale.	NOME ALUNNO/A RIELABORA I TEMI PROPOSTI * CON UN APPROCCIO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	consapevole, attivo, costruttivo	Avanzato
	abbastanza consapevole, personale	Intermedio
	ancora poco consapevole	Base
	ancora poco funzionale/*solo se stimolato/a	In via di prima acquisizione

SVILUPPO SOSTENIBILE

-Cogliere l'importanza del rispetto	NOME ALUNNO/A DIMOSTRA DI POSSEDERE UNA SENSIBILITA' ECOLOGICA - AMBIENTALE *	LIVELLO RAGGIUNTO
-------------------------------------	--	--------------------------

nei confronti dell'ambiente e della natura.		
	sviluppata, adeguata	Avanzato
	sviluppata	Intermedio
	prima	Base
	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
CITTADINANZA DIGITALE		
-Crescere/sperimentare tra ritmi naturali e tecnologie digitali.	NOME ALUNNO/A FA ESPERIENZA SULLE TSI (TECNOLOGIE DELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE) IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, attivo, sicuro, costruttivo	Avanzato
	abbastanza corretto, partecipato	Intermedio
	accettabile, ma poco partecipato	Base
	Nome alunno/a utilizza le TSI, solo se guidato/a.	In via di prima acquisizione

VALUTAZIONE 2[^]-3[^]

ITALIANO				
NUCLEO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI			
ASCOLTO E PARLATO				
- Comprendere l'argomento e le informazioni nelle conversazioni proposte. - Intervenire negli scambi comunicativi presentati.	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	EFFETTUA UNA COMPrensIONE...,	INTERVENENDO * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	prolungati	efficace, esauriente, approfondita	costruttivo, pertinente	Avanzato
	prolungati	adeguata, approfondita	pertinente, sicuro	Avanzato
	misurati	soddisfacente, completa	sicuro, corretto	Intermedio
	moderati	globale	(abbastanza) corretto	Intermedio
	brevi	essenziale	accettabile, poco pertinente	Base
	ridotti, limitati	discontinua, parziale	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
LETTURA				
- Acquisire la tecnica della lettura ad alta voce. -Eseguire una lettura espressiva.	NOME ALUNNO/A LEGGE IN MODO...	E...,	ATTUANDO UNA COMPrensIONE...	LIVELLO RAGGIUNTO
	scorrevole, fluente	espressivo, con un ritmo adeguato	rapida, approfondita, immediata	Avanzato
	corretto, scorrevole	espressivo, con intonazione	completa, sicura, approfondita	Avanzato
	corretto, scorrevole	/	completa, sicura	Intermedio

- Comprendere varie tipologie di testi affrontati.	abbastanza corretto	/	globale	Intermedio
	poco corretto, meccanico	/	essenziale	Base
	lento, incerto, discontinuo	/	parziale, frammentaria	In via di prima acquisizione

SCRITTURA

-Produrre primi elaborati, rispettando l'ortografia e la morfo-sintassi.	NOME ALUNNO/A PRODUCE * CON...	...PRIMI ELABORATI...	E...ALLA TRACCIA,	IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	originalità, creatività	pertinenti, corretti	coerenti, coesi	esauriente	Avanzato
	originalità	corretti	coerenti, coesi	esauriente	Avanzato
	/	corretti	coerenti	organizzato	Intermedio
	/	abbastanza corretti	/	chiaro	Intermedio
	/	essenziali	/	poco organizzato	Base
	* solo se guidato/a	/	/	frammentario, poco strutturato	In via di prima acquisizione

LESSICO

-Arricchire il proprio patrimonio lessicale.	NOME ALUNNO/A SI AVVALE DI UN LESSICO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	approfondito, ricco, ricercato, funzionale al contesto	Avanzato
	approfondito, preciso, appropriato	Avanzato
	preciso, appropriato	Intermedio
	corretto, chiaro	Intermedio
	generico, essenziale	Base

	semplice, ripetitivo		In via di prima acquisizione
RIFLESSIONE LINGUISTICA			
-Riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni fonologiche, ortografiche e morfo-sintattiche.	NOME ALUNNO/A POSSIEDE UN/A...DELLA LINGUA		LIVELLO RAGGIUNTO
	piena padronanza d'uso		Avanzato
	sicura padronanza d'uso		Avanzato
	corretto uso		Intermedio
	uso solitamente corretto		Intermedio
	uso essenziale		Base
	uso incerto, frammentario		In via di prima acquisizione
STORIA			
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
-Cogliere il significato degli indicatori temporali e conoscere gli strumenti convenzionali di misurazione. -Riferire e organizzare le conoscenze acquisite.	NOME ALUNNO/A UTILIZZA I PRINCIPALI STRUMENTI DELLA STORIA CON UN METODO...	E RIELABORA /RIPRODUCE CONOSCENZE E CONCETTI IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	proficuo, produttivo, approfondito	efficace, costruttivo	Avanzato
	strutturato, approfondito	produttivo, adeguato	Avanzato
	organizzato, appropriato	soddisfacente	Intermedio
	appropriato	globale	Intermedio
	(ancora in modo) essenziale e semplice	mnemonico, meccanico	Base

	Nome alunno/a utilizza i principali elementi della storia e riproduce le conoscenze in modo frammentario e/o se guidato/a.	In via di prima acquisizione	
USO DELLE FONTI			
-Riconoscere le diverse fonti, sviluppando un primo atteggiamento di ricerca.	NOME ALUNNO/A DISCRIMINA LE FONTI (CON*) ...	UTILIZZANDOLE IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	*analiticità	personale, articolato	Avanzato
	*sicurezza	costruttivo, attivo	Avanzato
	/	corretto, organizzato	Intermedio
	/	abbastanza corretto, strutturato	Intermedio
	/	essenziale, poco organizzato	Base
	solo se guidato/a	frammentario	In via di prima acquisizione
GEOGRAFIA			
PAESAGGIO			
-Riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi.	NOME ALUNNO/A INDAGA L'AMBIENTE/ SPAZIO GEOGRAFICO IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO	
	sistematico, accurato	Avanzato	
	approfondito, preciso	Avanzato	
	corretto, sicuro	Intermedio	
	corretto	Intermedio	

	accettabile	Base
	guidato	In via di prima acquisizione

ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

-Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	NOME ALUNNO/A IMPIEGA I CONCETTI TOPOLOGICI/SPAZIALI DELL'ESPERIENZA VISSUTA CON...,	INTERPRETANDO E/O RAPPRESENTANDO LO SPAZIO CIRCOSTANTE IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	consapevolezza, riflessività	preciso, curato	Avanzato
	consapevolezza, analiticità, precisione	corretto, curato	Avanzato
	chiarezza, precisione	corretto	Intermedio
	parziale precisione	abbastanza corretto	Intermedio
	approssimazione	accettabile, impreciso	Base
	la guida dell'insegnante	poco organizzato, disorganico	In via di prima acquisizione

MATEMATICA

NUMERI

-Leggere e scrivere i numeri naturali. -Confrontare e ordinare i numeri.	NOME ALUNNO/A LEGGE E/O SCRIVE I NUMERI NATURALI... CON*/NEI**	E LI CONFRONTA E LI ORDINA * IN MODO...	NOME ALUNNO/A ESEGUE LE PROCEDURE DI CALCOLO CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	*prontezza, esattezza	corretto, sicuro	rapidità, precisione	Avanzato

-Applicare le procedure di calcolo con i numeri naturali.	*prontezza	generalmente corretto	sicurezza	Avanzato
	**tempi giusti, con poche inesattezze	generalmente corretto	qualche imprecisione	Intermedio
	**tempi giusti, con qualche inesattezza	abbastanza corretto	delle imprecisioni	Intermedio
	*esitazione e imprecisioni	poco corretto	incertezza, inesattezza, poca sicurezza	Base
	solo se guidato/a	impreciso, *solo se guidato/a	l'aiuto dell'insegnante	In via di prima acquisizione

SPAZIO E FIGURE

	NOME ALUNNO/A DISEGNA LE FIGURE GEOMETRICHE DENOMINANDO LE CON...;	LE CONFRONTA E ORDINA IN MODO...,	*RICONOSCENDO I PRINCIPALI ENTI CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
- Disegnare, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	precisione, sicurezza	adeguato, corretto	padronanza	Avanzato
-Confrontare e ordinare figure geometriche.	correttezza	adeguato	sicurezza	Avanzato
-Discriminare i principali enti geometrici.	correttezza, ma con lievi imprecisioni	soddisfacente	*riconoscendo i principali enti	Intermedio
	poca precisione	generalmente corretto	*riconoscendo i principali enti	Intermedio
	approssimazione, incertezza	poco preciso	inesattezze	Base
	Nome dell'alunno/a disegna le principali figure geometriche, denominandole, confrontandole, ordinandole, e riconoscendo i principali enti con l'aiuto dell'insegnante.			In via di prima acquisizione

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

-Cogliere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.	NOME ALUNNO/A COMPRENDE E RISOLVE LA SITUAZIONE PROBLEMATICA* IN MODO...	LE OPERAZIONI SONO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	rapido, sicuro, preciso, completo, organizzato	corrette	Avanzato
	sicuro, preciso, completo, ordinato	corrette	Avanzato
	sicuro, completo	pressoché corrette	Intermedio
	poco preciso, incerto	parzialmente corrette	Intermedio
	approssimativo, *con la guida dell'insegnante	poco precise	Base
	Nome alunno/a comprende e risolve la situazione problematica solo con la guida dell'insegnante.		
-Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	NOME ALUNNO/A COMPRENDE RELAZIONI E DATI IN MODO...	E LI RAPPRESENTA E/O COMPLETA CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	immediato, approfondito	precisione, ordine	Avanzato
	immediato, corretto	sicurezza	Avanzato
	corretto	qualche imprecisione	Intermedio
	abbastanza corretto	(qualche) imprecisione	Intermedio
	incerto	approssimazione	Base
	frammentario, parziale	imprecisione	In via di prima acquisizione

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE

-Osservare e interpretare la realtà: l'uomo, i viventi e l'ambiente, riferendo le conoscenze acquisite.	NOME ALUNNO/A OSSERVA LA REALTÀ IN MODO...	E LA DESCRIVE CON UN LESSICO...AL CONTESTO	LIVELLO RAGGIUNTO
	pertinente, approfondito	ricercato, appropriato	Avanzato
	completo, approfondito	appropriato, preciso	Avanzato
	completo, chiaro	preciso, organizzato	Intermedio
	globale, abbastanza chiaro	chiaro, corretto	Intermedio
	globale, accettabile	generico, essenziale, poco specifico	Base
	guidato, poco pertinente	ripetitivo, poco adeguato	In via di prima acquisizione

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

-Osservare semplici esperimenti e saperli verbalizzare.	NOME ALUNNO/A OSSERVA * IN MODO...	E VERBALIZZA L'ESPERIMENTO CON UN LINGUAGGIO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	attivo, partecipato, sistematico	ricercato, specifico, funzionale al contesto, pertinente, preciso	Avanzato
	partecipato, adeguato	specifico, approfondito, funzionale al contesto	Avanzato
	soddisfacente, corretto	appropriato, preciso	Intermedio
	(abbastanza) corretto	chiaro	Intermedio

	accettabile, discontinuo	generico	Base
	*solo se guidato/a	poco specifico, ripetitivo	In via di prima acquisizione
INGLESE			
ASCOLTO			
-Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica.	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	EFFETTUA UNA COMPRESIONE...,	LIVELLO RAGGIUNTO
	prolungati (definiti)	immediata, completa	Avanzato
	misurati, moderati	generalmente completa, abbastanza completa	Intermedio
	brevi	parziale, essenziale	Base
	ridotti, limitati	incerta, supportata da diversi ascolti/ripetizioni, guidata	In via di prima acquisizione
PARLATO			
-Pronunciare vocaboli e frasi riferite ad oggetti, persone e animali.	NOME ALUNNO/A RIPRODUCE CON UNA PRONUNCIA... VOCABOLI E/O FRASI		LIVELLO RAGGIUNTO
	corretta, sicura		Avanzato
	generalmente corretta		Intermedio
	accettabile		Base
	poco corretta, incerta, guidata		In via di prima acquisizione

LETTURA (dal 2° QUADRIMESTRE DELLA CLASSE 2^)

-Leggere e comprendere parole, istruzioni e semplici frasi.	NOME ALUNNO/A LEGGE IN MODO...	ATTUANDO UNA COMPRESIONE...PAROLE E/O SEMPLICI FRASI *	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto	rapida, sicura	Avanzato
	abbastanza corretto	globale	Intermedio
	accettabile, poco corretto	essenziale	Base
	incerto, impreciso	parziale, *con la guida dell'insegnante	In via di prima acquisizione

SCRITTURA

-Scrivere parole e semplici frasi.	NOME ALUNNO/A TRASCRIVE /SCRIVE PAROLE E /O SEMPLICI FRASI * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, preciso	Avanzato
	generalmente corretto	Intermedio
	parzialmente corretto	Base
	impreciso, *solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

MUSICA**USO DEGLI ELEMENTI DI BASE**

NOME ALUNNO/A DISCRIMINA I FONDAMENTALI ELEMENTI DELL'EVENTO SONORO *	LIVELLO RAGGIUNTO
-Ascoltare e discriminare gli IN MODO...	

elementi principali del linguaggio sonoro e musicale.	appropriato, efficace, attivo	Avanzato
	adeguato, appropriato	Avanzato
	consapevole	Intermedio
	(abbastanza) corretto	Intermedio
	essenziale, parziale	Base
	semplice, *se guidato/a	In via di prima acquisizione

INTERPRETAZIONE E RIELABORAZIONE DI BRANI MUSICALI

-Esprimere sentimenti, emozioni, evocate da un brano musicale.	NOME ALUNNO/A COMUNICA UNA SUA IDENTITÀ MUSICALE *, ESPRIMENDOSI CON STILE...	LIVELLO RAGGIUNTO
	personale, creativo, originale	Avanzato
	personale, creativo	Avanzato
	personale, espressivo	Intermedio
	espressivo	Intermedio
	semplice, essenziale	Base
	semplice, *se guidato/a	In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA

INTERVENIRE E TRASFORMARE

-Realizzare un oggetto con materiali diversi, descrivendo gli strumenti e i materiali necessari.	NOME ALUNNO/A REALIZZA MANUFATTI...,	ELENCA ORALMENTE LA PROCEDURA (SUGGERITA) IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	complessi, originali, creativi	appropriato, preciso, corretto	Avanzato
	complessi, creativi	adeguato, appropriato	Avanzato
	elaborati	chiaro, corretto	Intermedio
	elaborati	corretto	Intermedio
	semplici	essenziale	Base
	solo se guidato/a	/	In via di prima acquisizione

VEDERE E OSSERVARE

- Sperimentare le funzioni principali di un'applicazione informatica.	NOME ALUNNO/A EFFETTUA PRIME ESPERIENZE SULLE PRINCIPALI PROCEDURE INFORMATICHE CON...	E IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sicurezza	appropriato, corretto	Avanzato
	correttezza	soddisfacente	Intermedio
	discontinuità	approssimativo	Base
	Nome alunno/a riconosce ed esegue le principali procedure informatiche solo se guidato/a.		In via di prima acquisizione

ARTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

-Osservare, descrivere e produrre gli elementi principali del linguaggio visivo.	NOME ALUNNO/A RICONOSCE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO * CON...	E LI UTILIZZA IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	precisione, correttezza	adeguato, personale, creativo, originale	Avanzato
	correttezza, sicurezza	curato, personale, creativo	Avanzato
	correttezza	soddisfacente, creativo	Intermedio
	correttezza	soddisfacente	Intermedio
	poca correttezza	essenziale, poco curato	Base
	*solo se guidato/a	poco curato	In via di prima acquisizione

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

-Esprimere sentimenti, emozioni, evocate da un'opera d'arte.	NOME ALUNNO/A INTERPRETA IMMAGINI/OPERE D'ARTE * CON UNA CAPACITÀ DI LETTURA...	LIVELLO RAGGIUNTO
	personale, creativa, originale	Avanzato
	analitica, personale, creativa	Avanzato
	personale, strutturata	Intermedio
	semplice, automatica	Intermedio
	automatica	Base

	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione	
MOTORIA			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY			
-Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	NOME ALUNNO/A PARTECIPA ALL'ATTIVITA' MOTORIA IN MODO...	RISPETTANDO LE INDICAZIONI E LE REGOLE * CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	adeguato, collaborativo	responsabilità, consapevolezza	Avanzato
	Soddisfacente, collaborativo	responsabilità	Intermedio
	discontinuo	*solo se guidato/a	Base
	poco responsabile	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO			
-Muoversi nello spazio utilizzando gli schemi motori di base.	NOME ALUNNO/A COORDINA E UTILIZZA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE CON...		LIVELLO RAGGIUNTO
	padronanza, sicurezza		Avanzato
	correttezza		Intermedio
	poca correttezza		Base
	la guida dell'insegnante		In via di prima acquisizione
EDUCAZIONE CIVICA			

COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.

-Prendere consapevolezza della propria identità, comprendendo il valore della convivenza sociale.	NOME ALUNNO/A RIELABORA I TEMI PROPOSTI * CON UN APPROCCIO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	consapevole, attivo, costruttivo	Avanzato
	abbastanza consapevole, personale	Intermedio
	ancora poco consapevole	Base
	ancora poco funzionale/*solo se stimolato/a	In via di prima acquisizione

SVILUPPO SOSTENIBILE

-Cogliere l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente e della natura.	NOME ALUNNO/A DIMOSTRA DI POSSEDERE UNA SENSIBILITÀ ECOLOGICA - AMBIENTALE	LIVELLO RAGGIUNTO
	sviluppata, adeguata	Avanzato
	sviluppata	Intermedio
	prima	Base
	L'alunno/a dimostra di possedere una sensibilità ecologica - ambientale solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

CITTADINANZA DIGITALE

-Crescere /sperimentare e tra ritmi naturali e tecnologie digitali.	NOME ALUNNO/A FA ESPERIENZA SULLE TSI* (TECNOLOGIE DELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE) IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, attivo, sicuro, costruttivo	Avanzato

	abbastanza corretto, partecipato	Intermedio
	accettabile, ma poco partecipato	Base
	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

VALUTAZIONE 4[^]-5[^]

ITALIANO				
NUCLEO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI			
ASCOLTO E PARLATO				
<p>- Comprendere l'argomento e le informazioni nelle conversazioni proposte, cogliendone le inferenze.</p> <p>- Intervenire negli scambi comunicativi presentati.</p>	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	REALIZZA (EFFETTUA) UNA COMPrensIONE ..., LEGATA A CONTENUTI IMPLICITI ED ESPLICITI DEI DIVERSI TIPI DI TESTI ASCOLTATI	INTERVENENDO IN MODO...NELLE VARIE SITUAZIONI COMUNICATIVE	LIVELLO RAGGIUNTO
	prolungati	efficace, esauriente, approfondita	costruttivo, pertinente	Avanzato
	prolungati	adeguata, approfondita	pertinente, sicuro	Avanzato
	misurati	soddisfacente, completa	sicuro, corretto	Intermedio
	moderati	globale	(abbastanza) corretto	Intermedio
	brevi	essenziale	accettabile, poco pertinente	Base
	ridotti, limitati	discontinua, parziale	guidato	In via di prima acquisizione
LETTURA				
-Padroneggiare una lettura tecnica sia nella modalità ad alta voce (espressiva), sia in quella silenziosa.	NOME ALUNNO/A LEGGE IN MODO... (*, UTILIZZA AUTONOMAMENTE LA LETTURA PER ARRICCHIRE LE PROPRIE CONOSCENZE)	E...,	ATTUANDO UNA COMPrensIONE...	LIVELLO RAGGIUNTO

-Comprendere e analizzare le varie tipologie di testi affrontati.	scorrevole, fluente	espressivo, con un ritmo adeguato	rapida, approfondita, immediata	*Avanzato
	corretto, scorrevole	espressivo, con intonazione	completa, sicura, approfondita	*Avanzato
	corretto, scorrevole	/	completa, sicura	*Intermedio
	abbastanza corretto	/	globale	Intermedio
	poco corretto, meccanico	/	essenziale	Base
	lento, incerto, discontinuo	/	parziale, frammentaria	In via di prima acquisizione

SCRITTURA

-Produrre testi scritti di vario genere, rispettando l'ortografia e la morfo-sintassi.	NOME ALUNNO/A PRODUCE * CON...	...ELABORATI...	...ALLA TRACCIA,	IN MODO...(*UTILIZZANDO LE REGOLE MORFOSINTATTICHE, PER RIVEDERE LA PROPRIA PRODUZIONE SCRITTA)	LIVELLO RAGGIUNTO
	originalità, creatività.	pertinenti, corretti	coerenti, coesi	esauriente	*Avanzato
	originalità	corretti	coerenti, coesi	esauriente	*Avanzato
	/	corretti	coerenti	organizzato	*Intermedio
	/	abbastanza corretti	/	chiaro	Intermedio
	/	essenziali	/	poco organizzato	Base
	*solo se guidato/a	/	/	frammentario, poco strutturato	In via di prima acquisizione

LESSICO

- Arricchire il proprio patrimonio lessicale e comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.

NOME ALUNNO/A SI AVVALE DI UN LESSICO..., VARIANDO I REGISTRI A SECONDA DEL DESTINATARIO/ DELLO SCOPO COMUNICATIVO

LIVELLO RAGGIUNTO

approfondito, ricco, ricercato, funzionale al contesto

Avanzato

approfondito, preciso, appropriato

Avanzato

preciso, appropriato

Intermedio

corretto, chiaro

Intermedio

generico, essenziale

Base

semplice, ripetitivo

In via di prima acquisizione

RIFLESSIONE LINGUISTICA

-Riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni fonologiche, ortografiche, morfologiche e sintattiche.

NOME ALUNNO/A APPLICA CON*/IN MODO... LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E RICONOSCE LE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE DELLA LINGUA

LIVELLO RAGGIUNTO

*piena padronanza d'uso

Avanzato

*sicura padronanza d'uso

Avanzato

corretto

Intermedio

solitamente corretto

Intermedio

essenziale

Base

incerto, frammentario

In via di prima acquisizione

STORIA**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

<p>-Collocare i fatti storici sulla linea del tempo e saper leggere una carta geostorica, relativa alle civiltà affrontate.</p> <p>-Riferire e organizzare le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio specifico.</p>	NOME ALUNNO/A UTILIZZA I PRINCIPALI STRUMENTI DELLA STORIA CON UN METODO...	NOME ALUNNO/A RIELABORA LE CONOSCENZE E I CONCETTI IN MODO... (**NE INDIVIDUA LE RELAZIONI GEOSTORICHE E LE CONFRONTA CON LA CONTEMPORANEITÀ)	LIVELLO RAGGIUNTO
	proficuo, produttivo, approfondito	efficace, costruttivo	**Avanzato
	strutturato, approfondito	produttivo, adeguato	**Avanzato
	organizzato, appropriato	soddisfacente	Intermedio
	appropriato	globale	Intermedio
	(ancora in modo) essenziale, semplice	mnemonico, meccanico	Base
	Nome alunno/a utilizza i principali elementi della storia e riproduce le conoscenze in modo frammentario e/o se guidato/a.		

USO DELLE FONTI

<p>- Descrivere e interpretare i quadri storico-sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuandone analogie e differenze.</p>	NOME ALUNNO/A DISCRIMINA LE FONTI (CON*) ...	UTILIZZANDOLE IN MODO... (*E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO CULTURALE)	LIVELLO RAGGIUNTO
	*senso critico	personale, articolato	*Avanzato
	*analiticità e sicurezza	costruttivo, attivo	*Avanzato
	/	corretto, organizzato	Intermedio
	/	abbastanza corretto, strutturato	Intermedio
	/	essenziale, poco organizzato	Base
	solo se guidato/a	frammentario	In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.	NOME ALUNNO/A IMPIEGA I CONCETTI TOPOLOGICI/SPAZIALI CON...,	INTERPRETANDO E/O RAPPRESENTANDO CARTE GEOGRAFICHE DIFFERENTI* IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sistematicità, cura	riflessivo, critico	Avanzato
	pertinenza, precisione	consapevole, analitico	Avanzato
	sicurezza	preciso, chiaro	Intermedio
	correttezza	(abbastanza) preciso	Intermedio
	accettabilità	frammentario, discontinuo, approssimativo	Base
	imprecisione	*con la guida dell'insegnante	In via di prima acquisizione

PAESAGGIO E REGIONI TERRITORIALI

-Individuare e distinguere gli elementi che caratterizzano paesaggi e regioni geografiche, utilizzando un linguaggio specifico.	NOME ALUNNO/A RIELABORA LE CONOSCENZE E I CONCETTI (PAESAGGIO/REGIONE GEOGRAFICA)* IN MODO...,	INDIVIDUANDONE RAPPORTI/ANALOGIE/DIFFERENZE * IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	costruttivo, proficuo	*con senso critico	Avanzato
	pertinente, adeguato	approfondito, dettagliato	Avanzato
	soddisfacente	dettagliato, completo	Intermedio
	abbastanza soddisfacente	completo	Intermedio
	essenziale, accettabile	parziale	Base
	frammentario, *se guidato	*solo se guidato	In via di prima acquisizione

MATEMATICA

NUMERI

- Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali.

NOME ALUNNO/A LEGGE E SCRIVE I NUMERI NATURALI E DECIMALI CON*/NEI...,,**

LI CONFRONTA E LI ORDINA IN MODO...

NOME ALUNNO/A ESEGUE LE PROCEDURE DI CALCOLO (NUMERI NATURALI E DECIMALI) CON...,,

LIVELLO RAGGIUNTO

- Applicare le procedure di calcolo con i numeri naturali e decimali.

*prontezza, esattezza

corretto, sicuro

rapidità, precisione

Avanzato

*prontezza

generalmente corretto

sicurezza, ma qualche imprecisione

Avanzato

** tempi giusti, con poche inesattezze

generalmente corretto

qualche imprecisione

Intermedio

**tempi giusti, con qualche inesattezza

abbastanza corretto

delle imprecisioni

Intermedio

*esitazione e imprecisioni

poco corretto

incertezza/e, inesattezza/e, poca sicurezza

Base

solo se guidato/a

impreciso

l'aiuto dell'insegnante

In via di prima acquisizione

SPAZIO E FIGURE

- Disegnare, denominare e descrivere le figure geometriche.

NOME ALUNNO/A DISEGNA LE FIGURE GEOMETRICHE DENOMINANDOLE CON*...;

LE CONFRONTA E ORDINA IN MODO...,,

RICONOSCENDO GLI ENTI CON...

LIVELLO RAGGIUNTO

-Confrontare e ordinare figure geometriche.

precisione, sicurezza

adeguato, corretto

padronanza

Avanzato

correttezza

adeguato

sicurezza

Avanzato

- Discriminare gli enti geometrici.

correttezza, ma con lievi imprecisioni

soddisfacente

riconoscendo i principali enti

Intermedio

poca precisione

generalmente corretto

riconoscendo i principali enti

Intermedio

	approssimazione, incertezza	poco preciso	inesattezze	Base
	Nome dell'alunno/a disegna (le principali) figure geometriche, denominandole, confrontandole, ordinandole, e riconoscendo i principali enti con l'aiuto dell'insegnante.			In via di prima acquisizione
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				
- Cogliere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	NOME ALUNNO/A COMPRENDE E RISOLVE LA SITUAZIONE PROBLEMATICA * IN MODO...	LE OPERAZIONI SONO...		LIVELLO RAGGIUNTO
	rapido, sicuro, preciso, completo, organizzato	corrette		Avanzato
	sicuro, preciso, completo, ordinato	corrette		Avanzato
	sicuro, completo	pressoché corrette		Intermedio
	poco preciso, incerto	parzialmente corrette		Intermedio
	approssimativo, *guidato/a dell'insegnante	poco precise		Base
	Nome alunno/a comprende e risolve la (semplice) situazione problematica solo con la guida dell'insegnante.			In via di prima acquisizione
- Raccogliere, organizzare e registrare dati con diagrammi, schemi e tabelle.	NOME ALUNNO/A RACCOGLIE I DATI IN MODO...,	LI ORGANIZZA E LI REGISTRA CON...		LIVELLO RAGGIUNTO
	completo, approfondito	precisione, ordine		Avanzato
	corretto, preciso	sicurezza		Avanzato
	generalmente corretto	qualche imprecisione		Intermedio
	sostanzialmente corretto	(qualche) imprecisione		Intermedio
	essenziale	approssimazione		Base
	frammentario, parziale	imprecisione		In via di prima acquisizione
SCIENZE				

ESPLORARE, RICONOSCERE E DESCRIVERE

- Osservare e interpretare la realtà: l'uomo, i viventi e l'ambiente, riferendo e rielaborando le conoscenze e i concetti proposti.	NOME ALUNNO/A OSSERVA LA REALTÀ IN MODO...	E LA DESCRIVE CON UN LESSICO...AL CONTESTO	LIVELLO RAGGIUNTO
	pertinente, approfondito	ricercato, appropriato, funzionale	Avanzato
	completo, approfondito	appropriato, preciso	Avanzato
	completo, chiaro	preciso, organizzato	Intermedio
	abbastanza chiaro	(pressoché) corretto	Intermedio
	globale, accettabile	generico, essenziale, poco specifico	Base
	guidato, poco pertinente	ripetitivo, poco adeguato	In via di prima acquisizione

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

-Osservare, descrivere e verbalizzare esperimenti. -Tabulare le informazioni.	NOME ALUNNO/A OSSERVA * IN MODO...	E VERBALIZZA L'ESPERIMENTO CON UN LINGUAGGIO...	NOME ALUNNO/A TABULA LE INFORMAZIONI CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	attivo, partecipato, sistematico	ricercato, specifico, funzionale al contesto, pertinente, preciso	sicurezza, ordine, organizzazione	Avanzato
	partecipato, adeguato	specifico, approfondito, funzionale al contesto	ordine, organizzazione	Avanzato
	soddisfacente, corretto	appropriato, preciso	ordine	Intermedio
	(abbastanza) corretto	chiaro	qualche imprecisione	Intermedio
	accettabile, discontinuo	generico	approssimazione	Base
	solo se guidato/a	poco specifico, ripetitivo	imprecisione	In via di prima acquisizione

INGLESE

ASCOLTO			
- Ascoltare e comprendere il significato di una struttura linguistica.	NOME ALUNNO/A ASCOLTA PER TEMPI...	REALIZZA UNA COMPRESIONE...,	LIVELLO RAGGIUNTO
	prolungati (definiti)	autonoma, immediata, completa	Avanzato
	misurati, moderati	generalmente/abbastanza completa	Intermedio
	brevi	parziale, essenziale	Base
	ridotti, limitati	incerta, supportata da diversi ascolti/ripetizioni, guidata	In via di prima acquisizione
PARLATO			
- Pronunciare vocaboli e frasi riferite ad oggetti, persone e animali. - Utilizzare le strutture grammaticali affrontate.	NOME ALUNNO/A RIPRODUCE CON UNA PRONUNCIA...VOCABOLI E/O FRASI,	UTILIZZANDO * IN MODO...LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretta, sicura	immediato, sicuro	Avanzato
	generalmente corretta	soddisfacente	Intermedio
	accettabile	essenziale	Base
	poco corretta, incerta, guidata	parziale, *solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
LETTURA			
- Leggere e comprendere il significato globale di una frase o di un semplice testo.	NOME ALUNNO/ A LEGGE IN MODO...	ATTUANDO UNA COMPRESIONE...	LIVELLO RAGGIUNTO
	scorrevole, corretto	rapida, sicura	Avanzato
	abbastanza corretto	completa, globale	Intermedio
	accettabile, poco corretto	essenziale	Base

	incerto, impreciso	parziale, con la guida dell'insegnante	In via di prima acquisizione
SCRITTURA			
- Scrivere frasi utilizzando le strutture linguistiche apprese.	NOME ALUNNO/A SCRIVE FRASI * IN MODO...		LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, preciso		Avanzato
	generalmente corretto		Intermedio
	parzialmente corretto		Base
	impreciso, *solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
RIFLESSIONE SULLA LINGUA			
- Utilizzare le strutture grammaticali di base.	NOME ALUNNO/A APPLICA IN MODO... LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI		LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, appropriato		Avanzato
	abbastanza corretto		Intermedio
	essenziale, accettabile		Base
	parziale, guidato		In via di prima acquisizione
MUSICA			
USO DEGLI ELEMENTI DI BASE			
-Ascoltare e discriminare gli	NOME ALUNNO/A DISCRIMINA E CLASSIFICA I FONDAMENTALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE * IN MODO...		LIVELLO RAGGIUNTO

elementi principali del linguaggio sonoro e musicale.	appropriato, efficace, attivo		Avanzato
	adeguato, appropriato		Avanzato
	consapevole		Intermedio
	(abbastanza) corretto		Intermedio
	essenziale, parziale		Base
	semplice, *solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
INTERPRETAZIONE E RIELABORAZIONE DI BRANI MUSICALI			
- Descrivere e interpretare in modo critico, estetico e culturale brani musicali di vario genere.	NOME ALUNNO/A RIELABORA * IN MANIERA...ASPETTI ESTETICI E CULTURALI DI BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE		LIVELLO RAGGIUNTO
	personale, creativa, originale, critica		Avanzato
	personale, creativa		Avanzato
	personale, espressiva		Intermedio
	espressiva		Intermedio
	semplice, essenziale		Base
	semplice, *solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
TECNOLOGIA			
INTERVENIRE E TRASFORMARE			
-Realizzare un oggetto con materiali diversi, descrivendo gli	NOME ALUNNO/A REALIZZA MANUFATTI...,	ELENCA LA PROCEDURA IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	complessi, originali, creativi	appropriato, adeguato, corretto	Avanzato

strumenti e i materiali necessari.	complessi, creativi	adeguato, appropriato	Avanzato
	elaborati	chiaro, corretto	Intermedio
	elaborati	corretto	Intermedio
	semplici	essenziale	Base
	Nome alunno/a realizza manufatti e elenca la procedura solo se guidato/a.		In via di prima acquisizione

VEDERE E OSSERVARE

- Sperimentare le funzioni principali di un'applicazione informatica.	NOME ALUNNO/A INIZIA A UTILIZZARE LE PRINCIPALI PROCEDURE INFORMATICHE CON...	E IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	sicurezza	appropriato, corretto	Avanzato
	correttezza	soddisfacente	Intermedio
	discontinuità	approssimativo	Base
	Nome alunno/a riconosce ed esegue le principali procedure informatiche solo se guidato/a.		In via di prima acquisizione

ARTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

-Osservare e utilizzare gli elementi principali del linguaggio visivo.	NOME ALUNNO/A CLASSIFICA E RICONOSCE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO * CON...	E LI UTILIZZA IN MODO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	precisione, correttezza	adeguato, personale, creativo, originale	Avanzato
	correttezza, sicurezza	curato, personale, creativo	Avanzato
	correttezza	soddisfacente, creativo	Intermedio
	correttezza	soddisfacente	Intermedio

	poca correttezza	essenziale, poco curato	Base
	*solo se guidato/a	poco curato	In via di prima acquisizione
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI			
- Individuare gli elementi formali e culturali di un'opera d'arte, descrivendone il loro significato.	NOME ALUNNO/A INDIVIDUA I PRINCIPALI ELEMENTI ARTISTICO- ESTETICI DI UN'OPERA *, DESCRIVENDOLI CON UNO STILE...		LIVELLO RAGGIUNTO
	personale, critico, creativo, originale		Avanzato
	analitico, personale, creativo		Avanzato
	personale, strutturato		Intermedio
	semplice, automatico		Intermedio
	automatico		Base
	*solo se guidato/a		In via di prima acquisizione
MOTORIA			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY			
- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	NOME ALUNNO/A PARTECIPA ALL'ATTIVITA' MOTORIA IN MODO...	RISPETTANDO LE INDICAZIONI E LE REGOLE * CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	adeguato, collaborativo	responsabilità, consapevolezza	Avanzato
	soddisfacente, collaborativo	responsabilità	Intermedio
	discontinuo	*solo se guidato/a	Base
	poco responsabile	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO			

-Muoversi nello spazio utilizzando gli schemi motori di base.	NOME ALUNNO/A COORDINA E UTILIZZA GLI SCHEMI MOTORI DI BASE CON...	LIVELLO RAGGIUNTO
	padronanza, sicurezza	Avanzato
	sicurezza, correttezza	Intermedio
	poca correttezza	Base
	la guida dell'insegnante	In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ.

- Prendere consapevolezza della propria identità, comprendendo il valore della convivenza sociale.	NOME ALUNNO/A RIELABORA I TEMI PROPOSTI * CON UN APPROCCIO...	LIVELLO RAGGIUNTO
	consapevole, attivo, costruttivo	Avanzato
	abbastanza consapevole, personale	Intermedio
	ancora poco consapevole	Base
	ancora poco funzionale/*solo se stimolato/a	In via di prima acquisizione

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Cogliere l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente e della natura.	NOME ALUNNO/A LEGGE LA REALTÀ AMBIENTALE * CON CAPACITÀ...	LIVELLO RAGGIUNTO
	critiche, osservative, interpretative	Avanzato
	conoscitive, descrittive	Intermedio
	solo conoscitive	Base
	*solo se guidato/a	In via di prima acquisizione

CITTADINANZA DIGITALE

-Utilizzare i mezzi digitali cominciando a riconoscerne i limiti e i rischi.	NOME ALUNNO/A FA ESPERIENZA SULLE TSI (TECNOLOGIE DELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE) IN MODO...	ED È ... DEI COMPORTAMENTI DEI RISCHI IN RETE	LIVELLO RAGGIUNTO
	corretto, attivo, sicuro, costruttivo	(pienamente) consapevole	Avanzato
	abbastanza corretto, partecipato	informato/a	Intermedio
	accettabile, ma poco partecipato	poco informato/a	Base
	Nome alunno/a sperimenta le TSI (Tecnologie della Società dell'Informazione) e riconosce i comportamenti e i rischi della rete solo se guidato/a.		In via di prima acquisizione

LEGENDA LIVELLO DIDATTICO

AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.