

Musica – Scuola Primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi specifici di apprendimento desunti dalle *Indicazioni nazionali 2012*

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe
Distinguere e riprodurre suoni e rumori naturali e artificiali del paesaggio sonoro.	Utilizzare, conoscere ed analizzare le caratteristiche del suono e della voce nelle sue varie possibilità	Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definire e classificare secondo le percezioni sensoriali	Riconoscere i suoni ambientali, stabilire la fonte e la provenienza, definire e classificare secondo le percezioni sensoriali	Riconoscere la fonte sonora classificandola secondo alcune caratteristiche sensoriali.
Individuare e riprodurre ritmi con il corpo o con semplici strumenti.	Individuare e riprodurre ritmi con il corpo o con semplici strumenti.	Individuare e riprodurre ritmi con il corpo o con semplici strumenti.	Distinguere differenze timbriche.	Distinguere differenze timbriche di alcuni strumenti musicali.
Eseguire semplici canti per imitazione.	Eseguire semplici canti per imitazione individualmente e/o in gruppo accompagnandosi anche con oggetti e semplici strumenti.	Eseguire semplici canti per imitazione individualmente e/o in gruppo accompagnandosi anche con oggetti e semplici strumenti.	Eseguire semplici canti per imitazione individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con semplici strumenti.	Eseguire semplici canti per imitazione individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con semplici strumenti.
Utilizzare la voce, il corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate.	Leggere e scrivere suoni rappresentati graficamente.	Distinguere i suoni secondo la loro natura e durata.	Riconoscere all'ascolto alcune tipologie musicali.	Riconoscere all'ascolto alcune tipologie musicali.
Attribuire significati a segnali sonori e musicali.	Attribuire significati a segnali sonori e musicali.	Attribuire significati a segnali sonori e musicali.	Attribuire significati a segnali sonori e musicali.	Attribuire significati a segnali sonori e musicali.

Individuare ed esprimere sentimenti, emozioni, immagini evocate da un brano musicale evocato.	Individuare ed esprimere sentimenti, emozioni, immagini evocate da un brano musicale evocato.	Impiegare diverse tonalità di voce per caratterizzazioni secondo i vari registri espressivi	Cantare canzoni di vario genere.	Cantare canzoni di vario genere.
		Trascrivere sul pentagramma semplici melodie da leggere e intonare col canto.	Trascrivere sul pentagramma semplici melodie da leggere e intonare col canto.	Trascrivere sul pentagramma la chiave musicale e semplici melodie. Eseguire andamenti ritmici.