

## OBM-Uso delle fonti

Classe I	Classe II	Classe III
Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi
Usare fonti di tipo diverso (iconografiche, materiali, ecc.) per ricavare informazioni su temi definiti	Usare fonti di tipo diverso (iconografiche, narrative, materiali, ecc.) per ricavare informazioni su temi definiti	Usare fonti di tipo diverso (iconografiche, narrative, materiali) per ricavare informazioni su temi definiti

## Organizzazione delle informazioni

Classe I	Classe II	Classe III
Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali
Costruire guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate	Costruire guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate	Costruire guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate
Cogliere, guidato, la relazione tra storia locale, storia italiana, europea, mondiale	Cogliere, guidato, la relazione tra storia locale, storia italiana, europea, mondiale	Cogliere, guidato, la relazione tra storia locale, storia italiana, europea, mondiale

## Strumenti concettuali

Classe I	Classe II	Classe III
Comprendere i principali aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali	Comprendere i principali aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali	Comprendere i principali aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
Conoscere gli aspetti esplicitati del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	Conoscere gli aspetti esplicitati del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	Conoscere gli aspetti esplicitati del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
Usare, guidato, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Usare, guidato, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Usare, guidato, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

## Produzione orale e scritta

Classe I	Classe II	Classe III
Produrre brevi testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche	Produrre brevi testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche	Produrre brevi testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti manualistiche
		Argomentare su conoscenze e concetti di base, usando, guidato, il linguaggio specifico della disciplina